

لطائف من تفسير أبي حيان الأندلسي (ت: 745).

المسمى د: البحر المحيط في تفسير القرآن العظير.

الثالث: من تفسير جزء عرز

انتقاها: أبو عبدالله ابن عبدالقادر الرايس.

بسمرانك الرحن الرحيم.

توطئة.

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله، إله الأولين والآخرين، وأشهد أن محمدًا عبدالله ورسوله، خير الرسل والنبيين. اللهم صل وسلم عليه وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فهذه الفوائد التي وفق الله تعالى لانتقائها من تفسير جزء عم من البحر الحميط في تفسير القرآن العظيم لأبي حيان الأندلسي. وقد سبق أن نشرت ولله الحمد ما انتقيته من مقدمة المصنف لتفسيره. وكذلك من تفسير سورة الفاتحة. 1

ولستُ أضطرُّ إلى إعادة ما في توطئتها هنا. وإن كان من شيء فالتنبيه على شيء "تسلل" في الفوائد المنتقاة من مقدمة التفسير. تحت عنوان: "أوجه النظر في تفسير القرآن". وقد نبهني عليه أخي الفاضل أبو حاتم المغربي أحمد بن محمد، جزاه الله خيرا، وأدام نفعه للمسلمين. . وتنبيهه حفظه الله- لم أتصرف فيه بشيء:

(الوجه السادس: الكلام فيما يجوز على الله تعالى، وما يجب له، وما يستحيل عليه)!! هذا التقسيم في مباحث الأسماء والصفات وما يتعلق بهما هو تقسيم الأشاعرة -وأبو حيان

¹ تفضل بتحميلها من هنا: https://t.me/kayyid/206

منهم-، وهو تقسيم باطل، إذ أنه لم يرد في كتاب الله -عز وجل- ولا في سنة رسول الله - صلى الله عليه وسلم-، ولا عن أحد من سلف الأمة، بل مستنده العقل! وعليه مآخذ كثيرة تنظر في مظانها من كتب الردود على الأشاعرة.

أما منهج أهل السنة والجماعة في هذا الباب فهو إثبات ما أثبته الله لنفسه من الأسماء الحسنى والصفات العلى، أو أثبته له رسوله -صلى الله عليه وسلم-، ونفي ما نفاه الله عن نفسه، أو نفاه عنه رسوله -صلى الله عليه وسلم- = من غير تكييف ولا تمثيل، ومن غير تحرف ولا تعطيل.

والله الموفق لا رب سواه. اه

وأشكر الإخوة الذين أمدوني بملاحظات وإضافات، أو أوقفوني على ما ينبغي تصحيحه أو ما يحتاج إلى تأمل فيما نشر سابقا، وإنه لمن النعمة الكبيرة أن تجد من إخوانك ذلك، فالحمد لله في المبتدا والمنتهى. . وأسأله تعالى أن يجزيهم خيرًا، وأن يكرمهم في الدنيا والآخرة . . وأن يجزي من علمني أو أفادني خير الجزاء، وأن ينفع بهذا صاحبَه، وجامعَه، والناظرَ فيه إنه الجواد الكريم.

المنهج المتبع في الانتقاء:

- أعنون كلُّ فائدة بما أراه مناسبا .
- أذكر الفائدة بجرفها في الغالب، ولست مضطرا إلى الإشارة إلى ما تصرفت فيه؛ إذ ليس مؤثرا في المعنى بشيء .
 - ذيلت كل فائدة بذكر موضعها في الكتاب بذكر المجلد والصفحة بين ().
 - اعتمدت في العزو على الطبعة التي بتحقيق الدكتور عبدالله التركي.
- · [منه] التي تجدها في الهامش تعني أن الهامش للمحقق. ولم ألتزم بنقل كل هوامش المعلق من المواضع التي نقلتُ منها ما انتقيتُهُ.
 - علقتُ على بعض المواضع بما أراه مناسبا .
 - وضعتُ فهرسا للفوائد في الأخير.

هذا وبالله على كل خير أستعين وهو حسبي ونعم الوكيل.

انتقاها: أبو عبدالله ابن عبدالقادر الرايس غفر الله له ولوالديه وللمسلمين.

للاتصال والتواصل: arraiss]99]@gmail.com

أعظم الكرم: الكرم بالإفادة العلمية.

وليس وراء التكرُّمِ بإفادةِ الفوائدِ العلمية تكرُّمُ: حيث قال تعالى: ﴿ الْأَكْرُمُ الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلَمِ عَلَمَ الْإِسْكَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ [العلق: 3-5]، فدلَّ على كمالِ كرمِه بأنه علَّم عبادهُ ما لمْ يعلموا، ونقلهم من ظُلمة الجهل إلى نور العلم. (25/ص: 473)

الخشية لا تكون إلا بالمعرفة.

الخشيةُ لا تكون إلا بالمعرفة؛ ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ [فاطر: 28]. (25/ص:

الإجماع على معنى المُدَبّرات.

قال ابن عطية 2: لا أحفظُ خلافًا أنها الملائكة. 3 (25/ص: 212)

الإجماع على معنى اليوم الموعود.

اليوم الموعود هو يوم القيامة باتفاق. ⁴ (25/*ص*: 323)

² المحرر الوجيز 5/431. [منه]

³ وحكى الإجماع في ذلك أيضا الواحدي في التفسير البسيط (23/ص: 167). ونقل القرطبي الإجماع عن القشيري كما في الجامع لأحكام القرآن (19/ص: 192).

⁴ و حكى الإجماع على ذلك أيضا: الواحدي في التفسير البسيط (23/ص: 379)، وفي الوسيط (4/ص: 450). وابن عطية في المحرر الوجيز (5/ص: 460)، وابن الجوزي في زاد المسير (8/ص: 216)،

الإجماع على أن طور سيناء جبل بالشام.

ولم يُختَلَفُ في طُور سَيناءَ أنه جبلٌ بالشام، وهو الذي كَلَّمَ اللهُ تعالى موسى عليه السلام عليه . ⁵ (25/ص: 463)

إجماعان في تفسير قول الله تعالى: ﴿ أَرَأُيتَ الَّذِي يَنْهَىٰ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ [العلق: 9-10].

تقدم أنه أبو جهل. قال ابن عطية 6: ولم يختلف أحد من المفسرين أن الناهي أبو جهل، وأنّ العبد المصليّ محمد رسول الله عَيْلِيّ . انتهى . 7 وفي الكشاف: وقال الحسن: هو أمية بنُ خلف، كان ينهى سلمان عن الصلاة . 8 (25/ص: 476)

=

والقرطبي في تفسيره (9/ص: 281)، وابن كثير في تفسيره (4/ص: 525)، والألوسي في روح المعاني (30/ص: 88)، وانظر: التفسير البسيط، ط الجامعة الإسلامية (23/ص: 379).

5 وهي نفس عبارة المحرر الوجيز (5/ص: 499)، ولم يصرح أبو حيان هنا بالنقل عن ابن عطية.

6 المحرر الوجيز (5/ص: 502). [منه]

7 أخرج الإمام مسلم في صحيحه (2154) عن أبي هريرة -رضي الله عنه-قال: قال أبو جهل: هل يُعفَّرُ محمد وجهه بين أظهركم؟ قال: فقيل: نعم، فقال: واللات والعزى، لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن على رقبته، ولأعفّرن وجهه في التراب، قال: فأتى رسول الله على وهو يصلي -زعم- ليطأ على رقبته، قال: فما فَجِئَهم منه إلا وهو

_

الإجماع على أن "العشر" في حديث شده على أن العشر الأواخر من رمضان.

قالت عائشة -رضي الله عنها- في الحديث المتفق على صحته: كان رسول الله عَلَيْ إذا دخلَ العشرُ شدَّ مِثْزَرَهُ، وأحيا ليلَهُ، وأيقَظَ أهلَه. 9

قال التبريزي: اتفقوا على أنه العشرُ الأواخر، يعني من رمضان، لم يُخالف فيه أحدٌ. (25/ص: 385)

الإجماع على أن المصدر المُؤكِّدَ لا يعمل.

والمصدرُ المُؤكِدُّ لا يعملُ؛ لأنه ليس ينحلَّ مجرف مصدري والفعل، ولا نعلم في ذلك خلافًا . 10. (25/ص: 198)

=

ينكص على عقبيه، ويتقي بيديه، قال: فقيل له: ما لك؟ فقال: إن بيني وبينه لخندقاً من نار، وهولاً، وأجنحة بيديه، فقال رسول الله عن وجل -لا تدري بيديه، فقال رسول الله عن وجل -لا تدري في حديث أبي هريرة أو شيء بلغه-: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى أُرَأَيتَ الّذِي ينهى عَبْدًا في حديث أبي هريرة أو شيء بلغه-: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى أُرَأَيتَ الّذِي ينهى عَبْدًا في حديث أبي هريرة أو شيء بلغه-: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى إِنَّ إِلَى رَبِّكَ الرُّجْعَى أُرَأَيتَ الّذِي ينهى عَبْدًا إِذَا صَلّى ﴾ وذكر تمام السورة. وأخرجه البخاري (4958) مختصرا عن ابن عباس.

8 قول ابن عطية نقله أيضا الألوسي في تفسيره (15/ص: 404)، والقاسمي في محاسن التأويل (9/ص: 512).

قال الألوسي: وقول الحسن: هو أمية بن خلف كان ينهى سلمان عن الصلاة لا يكاد يصح؛ لأنه لا خلاف في أن إسلام سلمان -رضي الله تعالى عنه- كان بالمدنية بعد الهجرة، كما أنه لا خلاف في أن السورة مكية.

9 البخاري (2024)، ومسلم (1174). [منه]

إثبات البعث في قول الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ زُرُّتُمُ الْمَقَابِ ﴾ [النكاثر: 2].

وسمع بعض الأعراب ﴿ حَتَّىٰ زُرْتُمُ ﴾ فقال: بُعِثَ القومُ للقيامة وربِّ الكعبة، فإنَّ الزائرَ مُنصَرِفٌ لا مُقيم. وعن عمر بن عبدالعزيز نحوٌ من قولِ الأعرابي 11. (25/ص: 527)

ذكر الناس مع الجبال في سورة القارعة.

وقَرَنَ بين الناس والجبال تنبيهًا على تأثير تلك القارعة في الجبال حتى صارت كالعِهْنِ المنفوش، فكيف كون حال الإنسان عند سماعها؟! (25/ص: 524)

من بديع الفصاحة في معنى ﴿ الصَّاحَّة ﴾.

﴿ الصَّاحَّةُ ﴾ اسمٌ من أسماء القيامة يُصِمُّ نَبُؤُها الآذان، تقول العرب: صَخَّتُهُم الصَاحَة، نابَتْهُم النائبة؛ أي: الداهية. وقال الحافظ أبو بكر ابن العربي: الصاخة هي التي تُورثُ الصَّمَم، وإنها

_

¹⁰ وحكى الإجماع على ذلك ابن هشام الأنصاري كها في "حاشيتان من حواشي ابن هشام الأنصاري على ألفية ابن مالك"، (1/ص: 755).

¹¹ عن ميمون بن مهران: قرأ عمر بن عبدالعزيز ﴿حَتَّىٰ زُرُتُمُ ﴾، فبكى. ثم قال: ﴿حَتَّىٰ زُرُتُمُ ﴾، قال: ما أرى المقابرَ إلا زيارة، ولابدَّ لمن يزورُها أن يرجع إلى الجنة أو إلى النار. ابن أبي الدنيا في الرقة والبكاء (425)، وابن أبي حاتم في التفسير (5455، 1945)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (5/ص: 317).

لَمُسمِعَةٌ، وهذا من بديع الفصاحة. . . ولَعمرُ الله إن صيحةَ القيامة مُسْمِعَةٌ؛ تُصِمُّ عن الدنيا وتُسْمِعُ أمورَ الآخرة . انتهى . (25ص: 247)

أشد آية نزلت في أهل النار.

قال الله تعالى: ﴿ فَذُوقُوا فَلَن نَّزِيدَكُمْ إِنَّا عَذَاًبَا ﴾ [النبا: 30].

قال عبدالله بن عمرو: وما نزلت في أهل النار آية أشد من هذه 12. ورواه أبو برزة عن النبي الله عندالله بن عمرو: وما نزلت في أهل النار آية أشد من هذه 12. ورواه أبو برزة عن النبي الله عمرو: 136 من عمرو: 196)

الخير في القرآن.

قال عكرمة: الخيرُ حيثُ وَقَعَ في القرآن هو المال. (25/ص: 517)

¹² أخرجه ابن جرير الطبري في تفسيره (24/ص: 36). وعن عبدالله بن عمرو أنه قال ذلك في قول الله تعالى: ﴿ وَلَا يُخَفُّ عَنْهُم مّنْ عَذَا بِهَا ﴾، [فاطر: 36]. أخرجه يحيى بن سلام (2/ص: 794).

¹³ أخرجه ابن أبي حاتم كما في تفسير ابن كثير 307،308/8، والثعلبي في الكشف والبيان 117/10، وقال ابن كثير: جسر بن فرقد -راوي الحديث عن الحسن عن أبي برزة - ضعيف الحديث بالكلية. [منه] وهو في تفسير ابن أبي حاتم (10/ص: 3395)، وليس فيه ما يفيد رفعه، وإنها ذلك صريح في تفسير الثعلبي.

معنى قول الله تعالى: ﴿ فَلَّا تُنسَىٰ ﴾ [الأعلى: 6].

وكذلك القول بأنَّ "لا" في ﴿ فَلَا تَنسَىٰ ﴾ للنهي، والألفُ ثابتةٌ لأجل الفاصلة، هو قولٌ ضعيفٌ. ومفهوم الآية في غاية الظهور، وقد تَعَسَّفوا في فهمها.

والمعنى أنه تعالى أخبرَ أنه سيُقْرِئُهُ وأنه لا ينسى إلا ما شاء الله، فإنه ينساه؛ إما النسْخُ، وإمّا أن يَسنُنَ، وإما على أن يَتَذكّر. وهو عَيْلِيْهُ معصوم من النسيان فيما أُمرَ بتبليغه، فإن وقع نسيانٌ، فيكونُ على وجهِ من هذه الوجوه الثلاثة. (25/ص: 357)

لطيفة في قول الله تعالى: ﴿ وَالْأَمْرُ يَوْمَرِّذٍ لَّلَّهِ ﴾ [الانفطار: 19].

قال قتادة: وكذلك هو اليوم؛ لكَنَّهُ هناك لا يَدَّعِي أحدٌ منازَعَتَهُ، ولا يُمَكِّنُ هو أحدًا مما كان يُمكِّنُهُ في الدنيا . (25/ص: 279)

تعظيم أمر الجزاء بالثناء على الكتبة.

وفي تعظيم الكنبةِ بالثناء عليهم [في سورة الانفطار] تعظيمٌ لأمر الجزاء. (25/ص: 277)

إضافة الليل والضحى إلى السماء.

قال الله تعالى: ﴿ وَأَغْطُشَ لَيْلَهَا وَأَخْرِجَ ضُحَاهَا ﴾ [النازعات: 29] .

وأُضيفَ الليلُ والضُّحى إلى السماء؛ لأن الليلَ ظلُّها، والضُّحى هو نور سراجها. (25اص:

أيهما الأسبق: خلقُ الأرض أم السماء؟

﴿ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ ﴾ أي: بعد خلقِ السماء وما فَعَلَ فيها، و ﴿ دَحَاهَا ﴾ أي: بسطها، فَخَلَقَ الأرضَ ثم السماء، ثم دحا الأرضَ. (25/ص: 224)

تقديم الماء على المرعى في قوله تعالى: ﴿ أُخْرِجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴾.

وقُدَّمَ المَاءَ على المرعى؛ لأنه سببٌ في وجود المرعى. (25/ص: 225)

﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَّبِهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ [النازعات: 40].

﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِهِ ﴾ أي: مقامًا بين يدي ربه يوم القيامة للجزاء. وفي إضافة المقام إلى الرب تفخيمٌ للمقام، وتهويلٌ عظيمٌ واقعٌ من النفوس موقعًا شديدًا. قال ابن عباس: خافه عندما هَمَّ بالمعصية؛ فاتهى عنها.

﴿ وَهَمَى الْنَفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ أي: عن شهوات النفس، وأكثرُ استعمال الهوى فيما ليس بمحمودٍ. قال سهل: لا يَسْلَمُ من الهوى إلا الأنبياء وبعضُ الصّدّيقين. وقال بعض الحكماء: إذا أردتَ الصوابَ فانظُرُ هواكَ فَخالِفْهُ. وقال أبو عمران الميرتليُّ 14:

فَخالِفُ هواها واعْصِها إِنَّ مَنْ يُطِعْ ... هوى نَفْسِهِ تنزِعُ به شَرَّ مَنْزَعِ ومنْ يُطِعْ ... وَتَرْمِ به فِي مصرَعٍ أَيِّ مَصْرَعٍ ومنْ يُطِعْ النَفْسَ اللجوجَةَ تُرْدِهِ ... وَتَرْمِ به فِي مصرَعٍ أَيِّ مَصْرَعٍ وقال الفُضيل: أفضلُ الأعمال خلافُ الهوى. (25/ص: 228)

المقصود بالمستغني في سورة عبس وتعقب على القرطبي. عبس مكية بالإجماع.

وهذا المُستغني هو الوليد، أو العبّاس وأميّة، أو عُتبة وشبيبة، أو أُميّة، أو جميعُ المذكورين في سبب النزول، أقوالٌ خمسةٌ. قال القرطبي 15: وهذا كلُّه غلطٌ من المفسرين؛ لأن أمية والوليد

¹⁴ هو أبو عمران موسى بن حسين بن عمران القيسي، الإمام العارف زاهد الأندلس، يُعرفُ بالمِيرتُلي، وأصله من ثغر ميرتُلة من أعهال باجة. سكن إشبيلية. صحب أبا عبدالله ابن المجاهد، واختص به. وكان لا يُعدلُ به أحد من أهل عصره صلاحا وعبادة مع تصرفه في فنون الأدب. له أشعار في الزهديات والتخويف. تحفة القادم لابن الأبار (132) ونقل له مجموعة من الأبيات الجيدة ، سير أعلام النبلاء (21/ص: 478)،

تاريخ الإسلام (16/ص: 105). ¹⁵ تفسير القرطبي 212/19. [منه]

كانا بمكة، وابنُ أم مكتوم بالمدينة ما حَضَرَ معهما، وماتا كافرين، أحدُهما قبل الهجرة والآخر في بدر، ولم يقصِد قطُّ أميّة المدينة، ولا حَضَرَ معه مُفردًا ولا مع أَحَد. انتهى قال أبو حيان: والغلطُ من القرطبي، كيف يَنفي حُضورَ ابنِ أم مكتوم معهما؟ وهو وَهُمْ منه، وكلُهم من قريش، وكان ابن أم مكتوم بها، والسورة كلُها مكية بالإجماع، ويكف يقول: وابن أم مكتوم بالمدينة؟ ! كان أولًا بمكة، ثم هاجر إلى المدينة، وكانوا جميعُهم بمكة حين نزول هذه الآمة. (25/ص: 239)

توبيخ الفاعل للوأد في قول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا الْمُوْءُودَةُ سُئِلَتُ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتُلَتُ ﴾ [التكوير: 8-9].

وهذا السؤال هو لتوبيخ الفاعلين للوأد؛ لأن سؤالها يَتُولُ إلى سؤال الفاعلين. (25/ص: 261)

الاحتجاج بقول الله تعالى: ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِهِ فَصَلَّى ﴾ [الأعلى: 15] في مسائل فقهية في الصِلاة.

واحتُجَّ بقوله: ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِهِ ﴾ على وجوب تكبيرة الافتتاح، وعلى أنه جائزٌ بكلِّ اسم من أسمائه تعالى، وأنها ليست من الصلاة؛ لأن الصلاة على الذكر الذي هو تكبيرة الافتتاح. وهو احتجاج ضعيف. (25/ص: 360)

العموم في قول الله تعالى: ﴿ عَلِمَتُ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتُ ﴾ [التكوير: 14]. و﴿ نَفْسٌ ﴾ نكرةٌ تَعُمُّ في الإثباتِ من حيث المعنى. (25/ص: 264)

العموم في قول الله تعالى: ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾.

﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾ [البروج: 3] هذان مُنكَران، وينبغي حملُهما على العموم كقوله: ﴿ وَلَمَتْ فَنُسٌ مَّا أَحْضَرَتُ ﴾ [التعويد: 14]، وإن كان اللفظ لا يقتضيه، لكنَّ المعنى يقتضيه؛ إذْ لا يُقسَمُ بنكرة لا يُدرى من هي. فإذا لوحظ فيها معنى العموم، اندرَجَ فيها المعرفة فحسنن القَسَمُ.

وكذا ينبغي أن يُحمَلَ ما جاء من هذا المعنى نكرة، كقوله: ﴿ وَالطُّورِ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ ﴾ وكذا ينبغي أن يُحمَلَ م وكِتَابٍ مَّسْطُورٍ ﴾ على العموم دخل فيه معنيان: الكتب الطور: 1-2]؛ لأنه إذا حُمِلَ ﴿ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ ﴾ على العموم دخل فيه معنيان: الكتب الإلهية، كالتوراة والإنجيل والقرآن، فيحْسُنُ إذ ذاك القسمُ به. (25/ص: 323)

مفهوم الخطاب.

ونبَّهَ تعالى بقوله في سورة الزلزلة: ﴿ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ﴾ على أن ما فوق الذَّرَّةِ يراه، قليلاكان أو كثيرا، وهذا يُسمى مفهومَ الخطاب، وهو أن يكونَ المذكورُ والمسكوتُ عنه في حكمٍ واحدٍ، بل

يكون المسكوت عنه بالأولى في ذلك الحكم، كقوله: ﴿ فَلَا تَقُلُ لَّهُمَا أُنِّ ﴾ [الإسراء: 23]. (25/ص: 505)

كثرة الأقوال في تفسير: ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾.

﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ ذكر في كتاب التحرير والتحبير لابن النقيب 16 فيها ستةً وثلاثينَ قولًا ضَجِرْنا عن قراءتها فضلًا عن كتابتها في كتابنا هذا . . . ثم نقل عن الزمخشري أنه قال: وقد أكثروا في الشفع والوتر حتى كادوا يَسْتُوْعِبونَ أجناسَ ما يقعان فيه، وذلك قليلُ الطائلِ، جديرٌ بالتلّهي عنه . (25/ص: 387)

معنى القسم في أول سورة التين.

ومعنى القسم بهذه الأشياء إبانة شرفها وما ظهرَ فيها من الخير بسُكنى الأنبياء والصالحين. فمُنْبَتُ التين والزيتون مُهاجَرُ إبراهيم عليه السلام ومولدُ عيسى ومَنشؤُه، والطُّور هو المكان

¹⁶ قال أبو حيان: واعتمدتُ في أكثر نقول كتابي هذا على كتاب "التحرير والتحبير لأقوال أئمة التفسير" من جمع شيخنا الصالح القدوة الأديب جمال الدين أبي عبدالله محمد بن سليهان بن حسن بن حُسين المقدسي، عُرف بابن النقيب -رحمه الله تعالى-؛ إذ هو أكبر كتاب رأيناه صُنفَ في علم التفسير، يبلغُ في العدد مئة سِفرٍ أو يكاد، إلا أنه كثير التكرير، قليل التحرير، مفرطُ الإسهاب، لم يَعْدُ جامعُهُ من نَسخِ كُتبٍ في كتاب، لذلك كان فيه مجال للتهذيب، ومرادٌ للترتيب. البحر المحيط (1/ص: 41). وابن النقيب ت: 698.

الذي نُوديَ عليه موسى عليه السلام، ومكة مكان مولد الرسول عَلِيْ ومبعثِه ومكانُ البيت الذي هو هدًى للعالمين. (25/ص: 464)

بديع المعاني في سورة الكوثر.

وقال بعض العلماء: سورة الكوثر أقصرُ سورة، وتضمّنتُ من المعاني البديعة ما به أن تكون معجزة، وذلك أنواعٌ:

أحدها: أن قوله: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ يدلُّ على أنها عطيةٌ كبيرةٌ من مُعْطٍ كبيرٍ.

الثاني: إسناد ذلك إلى ضمير المتكلم الذي يُستعملُ للجميع.

الثالث: تقديمُ الاسم على الفعل، وبناء الفعل عليه، وذلك يدلُّ على الخصوصية.

الرابع: تُوكيدُه بجرف التُوكيد وهو "إن"، وهي تُشعر بالقسم.

الخامس: إيراد الفعل بصيغة الماضي دلالة على أن المُتوقَّع من الكريم بمنزلة الواقع.

السادس: مجيئُه به ﴿ الْكُوثَرِ ﴾ محذوفَ الموصوفِ؛ لأن في المحذوف من فرط الإبهام والشَّياع ما ليس في المُشبّت.

السابع: اختيارُ الصيغة الدالة على الكثرة.

الثامن: مجيء الصفةِ مُعرَّفَةً بلام الجنس الدالّة على الاستغراق.

التاسع: فاء التعقيب الدالة على معنى التسبّب؛ إذ الإنعام سببٌ للشكر والعبادة.

العاشر: التعريض بمن كانت عبادَتُه ونحرُه لغير الله.

الحادي عشر: أن الأمر بالصلاة إشارة إلى الأعمال البدنية التي الصلاة قوامها وأفضلها، والأمرُ بالنحر إشارة إلى الأعمال البدنية التي النحر للبدن أسناها.

الثاني عشر: حذفُ اللام الأخرى لدلالة الأولى عليها في قوله: وانحر له.

الثالث عشر: مراعاة السجع الذي هو صناعة البديع المطبوع العاري عن التكلف.

الرابع عشر: الالتفات من ضمير المتكلم المعظِّم نفسَه إلى الاسم الظاهر في قوله: ﴿ لِرَّبِكَ ﴾ ولم مقل: لنا .

الخامس عشر: قولُه: ﴿ لِرِّبِكَ ﴾ فيه إظهارٌ لشأن الربوبية وعزة السلطان، وأنه الذي يُلتمسُ الإنعام منه، وهو السيد الناظر في مصالح عبدِه.

السادس عشر: تعليلُ الأمر بترك الاهتبال لشائِيه على سبيل الاستئناف، وجعلُه خاتمةً للإعراض عن الشانئ، وهو العاصي بنُ وائل، ولم يُسمَمِّ هذا الشانئ الذي نَزَلَتْ فيه فشمِلَ كلَّ شانئ ممن هو في مثل حاله.

السابع عشر: التنبيه على أنه ليس من التأثير في شيء عما هو عليه من البغض الذي نشأتُ عن الحسد والغيظِ.

الثامن عشر: تأكيد مضمون الجملة بـ"إن" الدالة على القسم.

التاسع عشر: الإنيان بـ "هو" المشعر بالاختصاص.

العشرون: الجيء بـ"أل" في الأمر وهي تُشعر بالاختصاص.

الحادي والعشرون: الإتيان بصيغة "أفعلَ" الدالةُ على الالتَّام في هذه الصفة.

الثاني والعشرون: إقبالُه تعالى على رسوله بالخطاب في قوله: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ﴾ ، و ﴿ لِرَّبِكَ ﴾ ،

و ﴿ شَارِثُكَ ﴾ . (25/ص: 576)

الفرق بين ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ ﴾ و ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ ﴾ في القرآن.

قال سفيان بن عيينة: ما كان في القرآن ﴿ وَمَا أَدْرَاكُ ﴾ فقد أُعلَمَهُ، وما قال: ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ ﴾ فإنه لم يُعلِمْهُ. (25/ص: 486)

كلام أبي حيان في التفسير الإشاري.

قال ابن عطية: وذهب قومٌ إلى أن هذه الأشياء المذكورة [في أول سورة التكوير] استعاراتٌ في كلِّ بني آدم وأحواله عند الموت؛ فالشمس نفسُه، والنجومُ عيناهُ وحواسَّهُ. وهذا قولٌ ذاهبٌ إلى إثبات الرموز في كتاب الله تعالى. انتهى.

قال أبو حيان: وهذا مذهب البطانية، ومذهبُ من ينتمي إلى الإسلام من غُلاة الصوفية، وقد أشرنا إليهم في خطبة الكتاب، 17 وإنما هؤلاء زنادقة تستَّروا بالانتماء إلى ملة الإسلام، وكتابُ الله جاء بلسان عربي مبين، ولا رمزَ فيه ولا لَغْزَ ولا باطنَ، ولا إيماء إلى شيء مما تنتحله الله جاء بلسان عربي مبين، ولا رمزَ فيه ولا لَغْزَ ولا باطنَ، ولا إيماء إلى شيء مما تنتحله الفلاسفة ولا أهلُ الطبائع. ولقد ضَمَّنَ "تفسيرَهُ" أبو عبدالله الرازي المعروفُ بابن خطيب الربي أشياء مما قاله الحكماء عنده وأصحابُ النجوم وأصحابُ الهيئة. وذِكْرُ ذلك كلّهِ بِمَعزِلِ الربي أشياء مما قاله الحكماء عنده وأصحابُ النجوم وأصحابُ الهيئة. وذِكْرُ ذلك كلّهِ بِمَعزِلٍ

17 قال (1/ص: 14): وربيا ألمَمْتُ بشيء من كلام الصوفية مما فيه بعضُ مناسبةٍ لمدلولِ اللفظ، وتجنبتُ كثيرا من أقاويلهم ومعانيهم التي يُحمِّلونها الألفاظ، وتركتُ أقاويل الملحدين الباطنية المُخرِجين الألفاظ القريبة عن مدلولاتها في اللغة إلى هذيان افتروه على الله تعالى وعلى على حرضي الله عنه وعلى ذريته، ويُسمُّونَهُ علمَ التأويل. وقد وقفتُ على تفسير لبعض رءوسهم، وهو تفسير عجيبٌ يَذكُرُ فيه أقاويلَ السلف مُزْدريًا عليهم، وذاكرًا أنه ما جهل مقالاتِهم، ثم يُفسِّرُ هو الآيةَ على شيءٍ لا يَكادُ يَحطُرُ في ذهن عاقل، ويزعمُ أن ذلك هو المرادُ من هذه الآية. وهذه طائفةٌ لا يُلتَفَتُ إليها، وقد رَدَّ أئمةُ المسلمين عليهم أقاويلَهم، وذلك مقرر في علم أصول الدين، نسأل الله السلامة في عقولنا وأدياننا وأبداننا.

عن تفسير كتاب الله عز وجلَّ. وكذلك ما ذكرَهُ صاحبُ "التحرير والتحبير" في آخر ما يُفَسِّرُهُ من الآيات من كلام من ينتمي إلى التصوف، نسأل الله تعالى السلامة في ديننا وعقائدنا، وما به قوامُ ديننا ودُنيانا . (25/ص: 258)

وقال في تفسير سورة القدر نقلا من المحرر الوجيز: وعن ابن عباس: تُمَّ الكلامُ عند قوله: ﴿ سَكَامٌ ﴾، ولفظة ﴿ هِمِي ﴾ إشارةٌ إلى أنها ليلة سبعٍ وعشرين من الشهر؛ إذ هذه الكلمة ُ
هي السابعة والعشرون من كلمات هذه السورة. انتهى.

قال أبو حيان: وإنما هذا من باب اللُّغْز المُنزَّه عنه كلام الله تعالى. (25/ص: 490)

مُباهاة الصوفية بالقبور.

وكان عليه السلام نهى عن زيارة القبور، ثم قال: (فزوروها)¹⁸، أمرُ إباحةٍ للاِتعاطِ بها لا لمعنى المُباهاة والتفاخر.

قال ابن عطية: كما يصنعُ الناس في مُلازمتها وتسنيمِها بالحجارة والرّخام، وتلوينها شَرَفًا، وبُنيان النّواويس عليها. انتهى.

- 21 -

¹⁸ أخرجه مسلم (977/106)، وأبو داود (3237)، والترمذي (1054)، والنسائي (2032) من حديث بريدة بن الحصيب -رضى الله عنه-. [منه]

قال أبو حيان: وابنُ عطية لم يَرَ إلا قبورَ أهل الأندلس، فكيف لو رأى ما تباهى به أهلُ مصر في مَدافِنِهم بالقَرافة الكُبرى، والقرافة الصغرى، وبابِ النصر وغير ذلك، وما يَضِيعُ فيها من الأموال، ولتَعَجَّبَ من ذلك، ولرأى ما لم يَخْطر له ببال.

وأما التباهي بالزيارة، فهؤلاء المنتمين إلى الصوف أقوامٌ ليس لهم شُغُلٌ إلا زيارة القبور: زُرْتُ قبر سيّدي فلان بكذا، وقبر فلان بكذا، والشيخ فلانًا بكذا، والشيخ فلانا بكذا، فيذكرون أقاليم طافوها على قدم النجريد، وقد حفظوا حكايات عن أصحاب تلك القبور وأولئك المشايخ بحيثُ لو كُنبتُ لجاءتُ أسفارًا، وهم مع ذلك لا يعرفون فروضَ الوضوء ولا سُننَهُ، وقد سُخرً لهم الملوك وعوامُ الناس في تحسين الظن بهم وبَذْلِ أموالهم لهم. وأما من شداً منهم لأنْ يَكلَّم للعامّة فيأتي بعجائب، يقولون: هذا فتح، هذا من العلم اللَّدُني علم الخضر حتى إن من ينتمي إلى العلم لما رأى رواجَ هذه الطائفة سككَ مسلكهم ونقل كثيرًا من حكاياتهم ومَزَجَ ذلك بيسيرٍ من العلم طلبًا للمال والجاهِ وتقبيلِ اليد، ونحن نسأل الله عز وجل أن يوفقنا لطاعته. (25/ص:

مذهب الإسماعيلية في ملوكهم.

﴿ فَقَالَ أَنَّا رَّبُكُمُ الْأَعْلَىٰ ﴾ [النازعات: 24].

قال ابن عطية 19: نهاية في المَخرقة، ونحوُها باقٍ في ملوك مصر وأتباعهم. اه قال أبو حيان: وإنما قال ذلك؛ لأن ملك مصر في زمانه كان إسماعيليّا، وهو مذهب يعتقدون فيه إلهية ملوكهم، وكان أول من ملكها منهم المعز بن المنصور بن القائم بن المهدي عُبيدالله، وآخرهم العاضد، وطَهَر الله مصر من هذا المذهب الملعون بظهور الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شاذي، رحمه الله تعالى، وجزاه عن الإسلام خيرًا. (25/ص: 221)

تسمية النصارى فخرَ السعداء، والشيخَ الأكرم، ونحوَ ذلك.

ومن غريب ما رأينا تسمية النصارى بهذه الصفة التي هي صفة لله تعالى، يُسَمُّونَ الأكرم، والرشيد، وفخرَ السعداء، وسعيدَ السعداء في ديار مصر، ويَدْعُوه بها المسلمون، ويَزيدون عليها على سبيل التعظيم: الشيخ الأكرم، والشيخ الأسعَد، والشيخ الرشيد، فيا لها مُخْزِيةً على مَنْ يدعوهم بها، يجدون عُقباها يوم عرض الأقوال والأفعال. (25/ص: 474)

¹⁹ المحرر الوجيز 433/5. [منه]

معنى العجّ والثجّ.

﴿ ثَجَّاجًا ﴾ مُنصبًا بكثرة، ومنه: (أفضلُ الحِجِ العِجُ والثَجُ) 20؛ أي: رفعُ الصوت بالتلبية وصب ُ دماءِ الهدي. (25/ص: 187)

لِمَ يُتِّمَ النبي عَلِيًّ من أبويه؟

وقيل لجعفر الصادق: لِمَ يُتِّمَ النبي عَيْكُمُ من أبويه؟ قال: لئلًا يكونَ عليه حقٌ لمخلوقٍ. (25/ص: 449)

مصعب بن عميريوم أحد.

مصعب بن عُمير وقى رسولَ الله عَلِيَّة بنفسه يوم أحد حينَ تَفرَقَ الناسُ عنه، حتى نَفَدَتِ الله المُشاقِصُ في جوفه، وهي السّهام. فلمّا رآه رسول الله عَلِيَّة مُتَشَحِّطًا في دمه قال: (عند الله أحسبُك)، وقال لأصحابه: (لقد رأيتُه وعليه بُردان ما تُعرفُ قيمتُهما، وإن شراكَ نعلِه من ذهب). (25/ص: 229)

²⁰ أخرجه الترمذي (827)، وابن ماجه (2924) من حديث أبي بكر الصديق -رضي الله عنه-. [منه] قال الترمذي: حديث أبي بكر حديث غريبٌ لا نعرفُه إلا من حديث ابن أبي فديك عن الضحاك بن عثمان، ومحمد بن المنكدر لم يسمع من عبدالرحمن بن يربوع... ثم قال: والعجُّ رفعُ الصوت بالتلبية، والثجُّ هو نَحْرُ البُدْنِ.

ابن أم مكتوم.

ابن أم مكتوم –رضي الله عنه– هو عبدُ الله بن سَرِحِ بن مالك بن ربيعة الفهريّ، من بني عامر بن أويّ، وأمَّ مكتوم أمُّ أبيه، وهي عاتكة، وهو ابن خالِ خديجة –رضي الله عنها–. (25/ص: 239)

المقصود بعيسى عند الإطلاق عند القراء.

وإذا أطلقوا عيسى، أو قالوا: عيسى البصرة، فهو عيسى بن عمر الثقفي. 21 (25/ص: 184)

إجراء الفواصل في الوقف مجرى القوافي.

الفواصلُ قد تُجرى مجرى القوافي، فكما أن هذه الناء تُكسر في القوافي، تُكسرُ في الفواصل [قراءة في ﴿ انشقتِ ﴾].

ومثالُ كسرها في القوافي قولُ كُنْيَرُ عزّة:

وما أنا بالداعي لِعَزَّةَ بالرَّدَى .:. ولا شامِتٍ إِنْ نَعْلُ عَزَّةَ زَلَّتِ. وكذلك باقى القصيدة.

نزهة الألباء (ص: 28)، وفيات الأعيان (3/ص: 486)، سير أعلام النبلاء (7/ص: 200).

²¹ كان عالمًا بالعربية والنحو والقراءة، وقراءته مشهورة. وكان فصيحا يتقعر في كلامه، ويعدل عن سهل الألفاظ إلى الوحشي والغريب. صنَّفَ في النحو: "الإكهال" و "الجامع".

وإجراء الفواصل في الوقف مجرى القوافي مَهْيَعٌ معروف، كقوله تعالى: ﴿ الظُّنُونَا ﴾، و: ﴿ الطُّنُونَا ﴾ ، و: ﴿ الرَّسُولًا ﴾ في سورة الأحزاب [10-66]. وحملُ الوصلِ على حالةِ الوقف أيضًا موجودٌ في الفواصل. (25/ص: 307)

تبجيل أبي حيان للمبرِّد.

وما نُقِلَ عن المُبرِّد منْ أَنَّ الضَّحى مُشتقٌ من الضَّحِ، وهو نور الشمس، والألف مقلوبةٌ عن الحاء الثانية، وكذلك الواو في "ضَحوة" مقلوبةٌ عن الحاء الثانية، لعله مُختلَقٌ عليه؛ لأن المُبرِّدَ أجلٌ من أنْ يذهب إلى هذا، وهذان مادتان مختلفتان لا تُشتقُ إحداهُما من الأخرى. (25/ص: 420)

رجوع أبي حنيفة عن قوله الأول في معنى الشفق.

وقال أبو هريرة وعمر بن عبدالعزيز وأبو حنيفة: الشفقُ هو البياضُ الذي يتلوهُ الحُمْرَةُ. وروى أَسَدُ بنُ عمرِو أَن أَبا حنيفة رَجَعَ عن قوله هذا إلى قول الجمهور. (25/ص: 315)

البُتْرِيّة.

البُترَيَة قومٌ من الزيدية، نُسبوا إلى المُغيرة بن سعد ولقبُهُ الأبتر. 22 (25/ص: 569)

²² قال شيخ الإسلام: البُترية أصحابُ كُثيِّر النوّاء، قيل: سموا بُترية؛ لأن كُثيِّرًا كان يُلقَّبُ بالأبتر. يزعمون أن عليا أفضل الناس بعد رسول الله على وأولاهم بالإمامة، وأن بيعة أبي بكر وعمر ليست بخطأ؛ لأن عليا ترك

خبرُ عتبة ابن أبي لهب.

﴿ فَتُلَ الْإِسْكَانُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ [عبس: 17]. قيل: نزلت في عتبة بن أبي لهب، غاضب أباه فأسلم، ثم استصلحه أبوه وأعطاه مالًا وجَهَزَه إلى الشام، فَبَعَث إلى رسول الله على أنه كافر بربّ النجم إذا هوى. ورُوي أنه على قال: (اللهم ابعث عليه كلبك حتى يأكلُه). فلما انتهى إلى الغاضِرة ذكر الدعاء، فجعل لمن معه ألف دينار إن أصبَحَ حيًّا، فجعلوه وسط الرُفقة والمتاع حوله. فأقبل الأسدُ إلى الرجال ووثب، فإذا هو فوقه فمَزَقه، فكان أبوه يندُبه ويبكي عليه، وقال: ما قال محمد شيئًا إلاكان. (25/ص: 242)

علة السُّنات.

والسبات علة معروفة يُفرِطُ على الإنسان السُّكونُ حتى يصيرَ ضارًا قاتلا، والنومُ شبيهٌ به إلا في الضرر، وقال قتادة: النائم مسبوت لا يعقلُ، كأنه ميّت . (25/ص: 185)

=

ذلك لهما، ويقفون في عثمان وقتله، ولا يُقدِّمون عليه بإكفار، كما يُحكى عن السليمانية. وهذه الطائفة أمثلُ الشيعة، ويُسموَّن أيضا: الصالحية؛ لأنهم يُنسبون إلى الحسن بن صالح بن حي الفقيه. منهاج السنة (3/ص: 12).

اتصال حرف الجرب"ما" الاستفهامية.

والأكثرُ حذفُ الألف من "ما" الاستفهامية إذا دخل عليها حرفُ الجرِّ وأُضيفَ إليها. (25/ص: 181)

مفرد ﴿ أَلْفَافًا ﴾ وتعقبُ أبي حيان للزمخشري.

قال الزمخشري²³: ولا واحد له، كالأوزاع والأخياف. وقيل: الواحدُ لِفُّ. قال صاحب "الإقليد": أنشدني الحسنُ بن عليّ الطوسي: جنَّة لِفُّ وعَيشٌ مُغدِقٌ .:. وندامي كلُّهم بيضٌ رُهُرُ. ولو قيل: هو جمعُ مُلْتَفَّةٍ بتقدير حذف الزوائد، لكان قولًا وجيها. انتهى.

23 حنفي معتزلي داعية إلى الاعتزال.. و لا يزل العلماء يوصون الطالب أن يكون حذرا من كشافه، بل وينهون غير المتمكن المميز من النظر فيه وفي غيرها من كتب الطوائف الضالة.

قال شيخ الإسلام (13/ص: 386): وأما الزمخشري فتفسيره محشو بالبدعة، وعلى طريقة المعتزلة من إنكار الصفات، والرؤية، والقول بخلق القرآن، وأنكر أن الله مريد للكائنات وخالق لأفعال العباد، وغير ذلك من أصول المعتزلة. اه

وأبو حيان أيضا منهجه منهج الأشاعرة في الأسياء والصفات، ومن يطالع تفسيره يقف على مواضع كثيرة تؤكد ذلك. وكثيرا جدا ما يتعقب أبو حيان الزمخشري في مسائل عقدية، ولغوية، وغيرها، ويرد عليه أقواله، أو ينقل كلام ابن عطية في الرد عليه. وأحيانا ينقل أبو حيان كلام الزمخشري، ويكتفي بقوله: فيه دسيسة، أو: فيه دسيسة الاعتزال، أو: فسره على مذهبه، أو: غلطٌ مُلفَّقٌ لا يُعقلُ منه معنى فيُقبلَ أو يُردَّ، أو: ولا ينبغي أن يُحمل القرآن إلا على ما اقتضاه ظاهر التركيب وفصيحِه، وهكذا عادة هذا الرجل يتكلّفُ أشياءَ في فهم القرآن ليست بواضحة...

الفرق بين "فاعلٌ" و"فَعِلٌ".

و"فاعل" يدلُّ على من وُجِدَ منه الفعل، و"فَعِلْ على من شأنُه ذلك، كحاذرٍ وحذرٍ . (25/ص: 190)

البَردُ: النوم.

والعرب تسمي النوم بردا؛ لأنه يُبرِّدُ سَورة العطش، ومن كلامهم: منع البَردُ البردَ . ²⁴ (25اص: 192)

مصدر "فَعَّلَ": تفعيل أم فِعَّالٌ؟

﴿ كِذُاً بَا ﴾ بِشَدِّ الذال مصدر كذَّب، وهي لغة لبعض العرب يمانية ، يقولون في مصدر فَعَلَ: فِعَالًا، وغيرُهم يجعلُ مصدرة على تفعيلٍ، نحو: تكذيب. . ومن كلام أحدِهم وهو يستفتي: الحَلْقُ أحبُ إليكَ أم القِصَّارُ؟ يُرِيد: التقصير، يعني في الحج. (25/ص: 194)

²⁴ أي: أصابني البرد ما منعني من النوم. غريب القرآن للسجستاني، ص: 127. وانظر: العشرات في غريب اللغة لغلام ثعلب، ص: 114.

من طريقة الزمخشري في المفعول الذي لم يُسمَّ فاعلُه.

ومن طريقتِهِ أنه يُسمِّي المفعولَ الذي لم يُسمَّ فاعلُه فاعلًا، ولا مُشاحة في الاصطلاح. (25/ص: 254)

هل "وَأَدَ" مقلوبٌ من آدَ؟ وتعقب أبي حيان للزمخشري.

وقال الزمخشري: وَأَدَ يَبِدُ، مقلوبٌ من: آدَ يَبُودُ إذا أُثْقِلَ. قال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَبُودُهُ حِفْظُهُمَا ﴾ [البقرة: 255]. لأنه إثقالٌ بالتراب. انتهى.

قال أبو حيان: ولا يُدَّعَى في "وَأَدَ" أنه مقلوب من: آدَ؛ لأن كلَّا منهما كاملُ التصرف في الماضي والأمر والمضارع والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول، وليس فيه شيء من مُسَوِّغات ادِّعاء القلب، والذي يُعلم به الأصالة من القلب أن يكون أحدُ النَّظْمَيْنِ فيه حكم يَشهدُ له بالأصالة، والآخر ليس كذلك، أو كونه مُجرَّدًا من حروف الزيادة والآخر فيه مزيدًا، وكونه أكثرُ تصرفا والآخر ليس كذلك، أو أكثرَ استعمالا من الآخر، وهذا على ما قُرِّرَ وأُحكِمَ في علم التصريف؛ فالأول كَ: يَئِسَ وأَيِسَ. والثاني كَ: طأمَنَ واطمأنَ، والثالث كَ: شوايع وشواع، والرابع كَ: لَعَمري ورَعَملي. (25م: 25م)

عادة العرب في وَأْدِ البنات.

وكان العربُ إذا وُلِدَ لأحدهم بنت واستحياها، ألبَسَها جُبَّةً من صوفٍ أو شَعَرٍ، ترعى له الإبلَ والغنم، وإذا أرادَ قتْلَها تركها حتى إذا صارت سُداسيةً قال لأمِّها: طيّبيها وزَّينيها حتى

أذهبَ بها إلى أحمائِها. وقد حفَرَ حُفرَةً أو بئرًا في الصحراء، فيذهَبُ بها إليها ويقول لها: انظُري فيها. ثم يدفعُها من خلفِها، ويُهيلُ عليها الترابَ يَسْتَويَ بالأرض.

وقيل: كانت الحامل إذا قَرُبَ وضعُها حفَرَتُ حفرةً، فتمخَّضَتُ على رأسِها، فإذا ولدتُ بنتًا رَمَتُ بها فِي الحفرة، وإن ولدت ابنًا حَبَسَتُهُ.

وقد افتَخَرَ الفرزدقُ، وهو أبو فِراسٍ همّام بنُ غالب بنِ صَعصَعة بن ناجية، بجدِّهِ صعصعة؛ إذ كان مَنعَ وَأْدَ البناتِ فقال:

ومِنَا الذي مَنَعَ الوائداتِ فأحيا الوئيدَ فلمْ يُواد ومِنَا الذي مَنَعَ الوائداتِ الوئيدَ فلمْ يُواد وفي الكامل لأبي العباس المُبرِد أن صعصة أحيا مئتي موءودة وثمانين، وأنقذها من الوأد؛ يشتري البنتَ من أبيها بناقتين عشراوئين وجمل، كانت تلك سنّة في الجاهلية، وأخبرَ بذلك حين أسلم رسولَ الله عَلِيه فقال: (لا ينفعُك ذلك؛ لأتك لم تُبتَغ به وجه الله، وإنْ تَعْمَلُ في إسلامك عملًا صالحًا تُثَبُ عليه) 25. (25/ص: 262)

²⁵ أخرج هذا الحديث بهذه القصة: ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (1199)، والطبراني (3432)، والحاكم 707/3. [منه]

اجتمع في الإبل من المنافع ما لم يجتمع في غيرها.

اجتمع فيها ما تفرَق من المنافع في غيرها، من أكل لحمها، وشُرب لبنها، والحمل عليها، والتنقل عليها إلى البلاد الشاسعة، وعيشِها بأي نباتٍ أكلتُه، وصبرِها على العطشِ، حتى إن فيها ما يُرِدُ الماءَ لَعَشْرٍ، وطواعِيَتها لمن يقودُها، ونَهضَتها وهي باركة بالأحمال الثّقال، وكثرة حنينها، وتأثّرِها بالصوت الحسنِ، على غِلَظِ أكبادِها. ولا شيء من الحيوان جَمَعَ هذه الخصال غيرُها.

وقد أبان الله تعالى امتنانَهُ عليهم بقوله: ﴿ أُولَمْ يَرَوُا أَنَّا حَلَقْنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتُ أَيدِينَا أَنْعَامًا ﴾ الآيات [يس: 171]. ولكونها أفضل ما عند العرب، جعلوها ديّة القتل، ووهبُوا المئة منها مَن يقصِدُهُم ومن أرادو إكرامَهُ، وذَكَرَها الشعراءُ في مدح من وَهَبَها. (25/ص: 371)

أيهما أعجب الإبل أم الفيل؟

قال الحسنُ: خصَّ الإبل بالذكر [في الغاشية]؛ لأنها تأكلُ النّوَى والقتَّ وتُخرِجُ اللبنَ. فقيل له: الفيلُ أعظم في الأعجوبة. فقال: العربُ بعيدةُ العهد بالفيل، ثم هو خنزيرٌ لا يُؤكلُ لحمه، ولا يُوكبُ ظهرُهُ، ولا يُحلبُ دَرَّهُ. (25/ص: 373)

هل الإبل لفظ مؤنث؟ وهل جاء غيره على وزن "فِعِل"؟

والإبلُ لا واحد له من لفظه وهو مؤنث، ولذلك إذا صُغِّر دَخَلَتْهُ النّاء، فقالوا: أُبيْلَة، وقالوا في الجمع: آبالٌ. وقد اشتقُوا من لفظه فقالوا: تَأَبَلَ الرجلُ. وتعجبوا من هذا الفعل على غير قياس، فقالوا: ما آبَلَ زيْدًا! و"إبل" اسم جاء على "فعلٌ"، ولم يَحْفَظُ سيبويَه مما جاء على هذا الوزن غيرةً. (25/ص: 374)

الكلام عن الفيل.

الفيل أكبر ما رأيناه من وحوش البَرِّ، ويُجلَبُ إلى مَلِكِ مصر، ولم نَرَهُ بالأندلس بلادِنا، ويُجمعُ في الفيل القلة على أفيالٍ، وفي الكثرة على فيول وفيكة. ولم نَقِفْ لأحدٍ من الشعراء على نَظْمٍ في الفيل وصِفَتِهِ، ولي قصيدٌ هو في ديوان شعري. (25/ص: 543)

لِمَ سُميتُ بقر الوحش بـ"النواشط"؟

ونَشِطَ: ذهبَ من قُطر إلى قطر، ولذلك قيل لبقر الوحش: النّواشط؛ لأنهن يَذْهُبْنَ بسرعة من مكان إلى مكان، ومنه قول الشاعر، وهو هِميان بن قُحافة:

أرى هُمومي تَنشطُ المَناشطا . : . الشامَ بي طورًا وطورًا واسطًا . (25/ص: 203)

أول من نحت الجبال.

قيل: أول من نحت الجبالُ والصّخورَ والرّخامَ ثمودُ. (25/ص: 392)

هل تُجمع الشفةُ بالألف والتاء؟

الشَّفَةُ أَصلُها شَفَهَةٌ، حُذِفتْ منها الهاء، ويدلُّ عليه: شُفَيْهَةٌ، وشِفاهٌ، وشافهْتُ. وهي مما لا يجوز جمعُهُ مالألف والنَّاء، وإن كان بها تاءُ التأنيث. (25/ص: 405)

هل يعمل ما بعد الفاء وما النافية فيما قبلهما؟

ما بعد الفاء لا يعمَلُ فيما قبلها، وكذلك ما النافية لا يعملُ ما بعدها فيما قبلها على المشهور المنصور. (25/ص: 345)

وأما العامل في ﴿إِذَا ﴾ من قول الله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الْإِنسَانُ إِذَا مَا الْبَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَتَعْمَهُ فَيَقُولُ ﴾ فهو: ﴿ فَيَقُولُ ﴾ . فلا تمنعُ هذه الفاء أن يَعْمَلُ ما بعدها فيما قبلَها، وإن كانت فاءً دخلت في خبر المبتدأ لأجل "أما" التي في معنى الشرط. (25/ص: 394)

وقال في تفسير سورة النصر: ولا يصحُ إعمالُ ﴿ فَسَبِّحُ ﴾ في ﴿ إِذَا ﴾ لأجلِ الفاء؛ لأن الفاء في جواب الشرط لا يَسَلَّطُ الفعلُ الذي بعدها على اسم الشرط، فلا تعملُ فيه، بل العاملُ في "إذا" الفعلُ الذي بعدها على الصحيح المنصور في علم العربية، وقد استدللنا على ذلك في شرح التسهيل وغيره، وإن كانَ المشهورُ غيرةُ. (25/ص: 585)

هل تأتي "لا" للتحضيض؟

ولا نعرفُ أنَّ "لا" وحدها تكون للتحضيض وليس معها الهمزة. (25/ص: 414)

الجزم ب"لن" والنصب بالم".

حكى اللَّحياني في نوادره عن بعض العرب أنهم يَجْزِمونَ بـ"لن" وينصبون بـ"لم". وقال أبو العباس أحمدُ بن الحسين بن أحمدَ المُوصليُّ في كتاب النهاية في النحو، من تأليفه، وقد ذَكَرَ أن ما نُقِلَ عن العرب قسمان، مُطردٌ ونادرٌ، وقال: والنادرُ ليس لك القياسُ عليه كفتح نون النسوة وضمها، وصرفِ جمع ما لا ينصرف، والنصب بـ "لم". (25/ص: 455)

هل يجوز حذف خبر "كان" وأخواتها؟

وخبر "كان" وأخواتها لا يجوزُ حذفُهُ لا اقتصارا ولا اختصارا، نصَّ على ذلك أصحابنا، ولهم عِلَى الله عَلَى الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله والله عَلَمُ الله عَلَمُ الله الله عَلَمُ الله الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ ع

كليات لغوية.

وقيل: كلَّ شيءٍ حملَ شيئًا من البناء وغيرِه فهو سَمْكُ. (25/ص: 207) فَكُلُّ مَا جَاء بَلْيل يُسِمَّى طارقًا. (25/ص: 336)

من عادات العرب في كلامها.

- وتقول العرب: هل لك في كذا، و: هل لك إلى كذا؟ فيحذفون المبتدأ الذي تتعلق به "إلى"؛ أي: هل لك رغبة أو حاجة إلى كذا؟ أو سبيل إلى كذا؟ (25/ص: 220)
 - والعربُ تُسمي السحابَ بالحامِلِ. (25/ص: 256)
 - وعَطِلَتِ المرأةُ فهي عاطلٌ: إذا لم يكنُ عليها الحُليُّ. (25/س: 256)
- القاف والكاف كثيرا ما يتعاقبان، مثل: القَشط والكَشط، ومثل: قُحُّ وكُحُّ، ومثل: الكافور والقافور. (25/ص: 263)
- و أدخلت العربُ "إلى" على "كيف"، فحُكيَ أنهم قالوا: انظُرُ إلى كيف يصنعُ. (25/ص: 374)
- والعربُ لا تكادُ تُفردُ "لا" مع الفعل الماضي حتى تُعيدَ، كَفُوله تعالى: ﴿ فَلَا صَدَّقَ وَلَا اللّ
 - ه وفي أيمان العرب: لا والقمر الطَّاحي؛ أي: المشرفِ المرتفع. (25/ص: 417)
- العرب تُطلقُ اسم "الزبانية" على من اشتدَّ بطشُهُ، ومنه قول الشاعر: مَطَاعيمُ في القُصوى مَطَاعينُ في الوَغَى . : . زبانية فَ غُلُبٌ عظامٌ حُلُومُها . (25/ص: 469)
 - والعربُ تقولُ إذا أرادت المكرَ بالرجل: والله لا يكونُ ذلك، ولأُوريَنَّ لك. (25/ص: 513)

• والعربُ تُحَذِّرُ وتُغري بالرفع كالنصب، قال الشاعر: لجديرونَ بالوفاءِ: إذا قال .:. أخو النَّجدة السلاخُ السلاخُ. (25/ص: 522)

أبيات رائقة.

- ه علامَ قامَ يَشْتُمُنِي لئيمٌ .:. كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّغَ فِي رمادِ (25/ص: 182)
- والبيتُ لا يُبْنَنَى إلا له عُمُدٌ .:. ولا عمادَ إذا لم تُرْسَ أوتادُ (185ص: 185)
- وأسلمت وجهي لمنْ أسلَمَتْ ... له الأرضُ تحملُ صخْرًا ثِقالا دحاها فلمّا استَوَتْ شَدَّها ... بأيدٍ وأرسى عليها الجبالا (25/ص: 208)
- يا كاتِمَ الذَّنْبِ أما تُستحِي ... واللهُ في الخَلوَةِ رائيكا غَرَّكَ من رَبِّكَ إمهالُهُ ... وسَنْزُهُ طولَ مَساويكا (25/ص: 274)
- ﴿ وَمَا المَرَءُ إِنَّا كَالشَهَابِ وَضَوْئِهِ .:. يَحُورُ رَمَادًا إِذْ هُو سَاطَعُ (25/ص: 304)
- ه صمٌّ إذا سَمِعُوا خيرًا ذُكُرْتُ بِهِ .:. وإنْ ذُكُرْتُ بِسَوءٍ عندَهمْ أَذِنُوا (25/ص: 308)
- ﴿ إِن يَأْذُنُوا رِبِيَةً طَارُوا بِهَا فَرِحًا .:. وما هُمُ أَذِنُوا من صالِحٍ دَفَنُوا (25/ص: 308)

- ﴿ لِيَ ابنُ عَمِّ لُو أَنَّ الناسَ فِي كَبُدٍ .:. نَظَلَّ مُحتَجِرًا بِالنَّبُلِ يَرميني (404)
- ﴿ تَحِنُّ إِلَى أَجِبَالِ مَكَةَ نَاقَتِي .:. ومِنْ دُونِهَا أَبُوابُ صَنَعَاءَ مُؤْصَدَهُ (25/ص: 405)
- ﴿ نَصِيبُك مما تجمعُ الدهرَ كَلَّهُ .:. رِداءانِ تُلوى فيهما وحَنوطُ ﴿ وَحَنوطُ وَحَنوطُ وَعَنوطُ وَعَنوطُ ﴿ 25/ص: 441﴾
- ﴿ وَمَا يَدْرِي الْفَقَيْرُ مَتَى غِنَاهُ .:. وَمَا يَدْرِي الْغَنِيُّ مَتَى يَعِيلُ (25/ص: 451)
- ﴿ اضربُ عنك الهمومَ طارِقَها .:. ضرْبَكَ بالسَّيْفِ قُونُسَ الفرسِ (25/ص: 455)
- أُغَرُّ عليه للنبوَّةِ خاتَمٌ ... من الله مشهودٌ يلوحُ ويشهدُ
 وَضَمَّ الإلهُ اسمَ النبيِّ إلى اسمه ... إذا قال في الخمسِ المؤذنُ أشهدُ
 (25/ص: 457)
- ﴿ كُثُودٌ لِنَعْماءِ الرجالِ ومَنْ يَكُنْ .:. كُثودًا لنعماءِ الرجالِ يُبَعَّدِ (25/ص: 510)

تمت ولله الحمد .

فهرس الغوائك.

- 3	توطئة.
- 5	المنهج المتبع في الانتقاء:
- 6	أعظم الكرم: الكرم بالإفادة العلمية.
- 6	الخشية لا تكون إلا بالمعرفة.
- 6	الإجماع على معنى المُدَبِّرات.
- 6	الإجماع على معنى اليوم الموعود
-7	الإجماع على أن طور سَيناء جبل بالشام
طق: 9-10] 7 -	إجماعان في تفسير قول الله تعالى: ﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُنْهَىٰ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ [ال
ر من رمضان 8 -	الإجماع على أن "العشر" في حديث شده على منزره هي العشر الأواذ
- 8	
- 9	إثبات البعث في قول الله تعالى: ﴿حَتَّىٰ زُرُتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ [التكاثر: 2]
- 9	ذكر الناس مع الجبال في سورة القارعة
- 9	من بديع الفصاحة في معنى ﴿الصَّاحَة ﴾.
- 10	أشد آية نزلت في أهل النار
- 10	الخير في القرآن
- 11	معنى قول الله تعالى: ﴿ فَلَا تُنسَىٰ ﴾ [الأعلى: 6]
- 11	لطيفة في قول الله تعالى: ﴿ وَالْأَمْرُ يَوْمَرُذٍ لِلَّهِ ﴾ [الانفطار: 19].
- n	تعظيم أمر الجزاء بالثناء على الكتبة.
- n	إضافة الليل والضحى إلى السماء
- 12	أيهما الأسبق: خلقُ الأرض أم السماء؟
- 39 -	

- 12	تقديم الماء على المرعى في قوله تعالى: ﴿ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴾
- 12	﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ [النازعات: 40]
ج ماع 13 -	المقصود بالمستغني في سورة عبس وتعقب على القرطبي. عبس مكية بالإ
	توبيخ الفاعل للوأد في قول الله تعالى: ﴿ وَإِذَا الْمُؤْءُودَهُ سُئِلَتُ بِأَي ذُّنْبٍ قُتَلَتُ ﴾ [ا
نقهية في الصلاة 14 -	الاحتجاج بقول الله تعالى: ﴿ وَذَكَّرَ اسْمَ رَّبِهِ فَصَلَّىٰ ﴾ [الأعلى: 15] في مسائل ف
- 15	المعموم في قول الله تعالى: ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتُ ﴾ [التكوير: 14]
- 15	المعموم في قول الله تعالى: ﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴾.
- 15	مفهوم الخطاب
- 16	كثرة الأقوال في تفسير: ﴿ وَالشَّنْعِ وَالْوِتْرِ ﴾
- 16	
- 17	بديع المعاني في سورة الكوثر
- 19	الفرق بين ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ﴾ و﴿ وَمَا يُدْرِيكَ ﴾ في القرآن
- 20	كلام أبي حيان في التفسير الإشاري.
- 21	مُباهاة الصوفية بالقبور
- 22	مذهب الإسماعيلية في ملوكهم.
- 23	تسمية النصارى فخرَ السعداء، والشيخَ الأكرم، ونحوَ ذلك
- 24	معنى العجّ والثّج
- 24	لِمَ يُتَّمَ النبي عِبْكِمُ من أبويه؟
- 24	مصعب بن عمير يوم أحد
- 25	ابن أم مكتوم.
- 25	المقصود بعيسى عند الإطلاق عند القراء.

إجراء الفواصل في الوقف مجرى القوافي	
تبجيل أبي حيان للمبرِّد.	
رجوع أبي حنيفة عن قوله الأول في معنى الشفق.	
البُتْرِيَة	
خبرُ عتبة ابن أبي لهب.	
علة السُّباتعلة السُّبات	
اتصال حرف الجر بـ"ما" الاستفهامية.	
مفرد ﴿ أَلْهَافًا ﴾ وتعقبُ أبي حيان للزمخشري	
الفرق بين "فاعلً" و"فَعِلً"	
البَردُ: النوم.	
مصدر "فَعَلَ": تفعيل أم فِعَالٌ؟	
من طريقة الزمخشري في المفعول الذي لم يُسمَّ فاعلُه.	
هل "وَأَدَ" مقلوبٌ من آدَ؟ وتعقب أبي حيان للزمخشري.	
عادة العرب في وَاْدِ البنات.	
اجتمع في الإبل من المنافع ما لم يجتمع في غيرها.	
أيهما أعجب الإبل أم الفيل؟	
هل الإبل لفظٌ مؤنث؟ وهل جاء غيره على وزن "فِعِلٌ"؟	
الكلام عن الفيل	
لِمَ سُميتُ بقر الوحش بـ"النواشط"؟	
أول من نحت الجبال.	
هل تُجمع الشفةُ بالألف والتاء؟	
هل يعمل ما بعد الفاء وما النافية فيما قبلهما؟	

- 35	هل تأتي "لا" للتحضيض؟
- 35	الجزم بـ"لن" والنصب بـ"لم"
- 35	هل يجوز حذف خبر "كان" وأخواتها؟
- 35	كليات لغوية.
- 36	من عادات العرب في كلامها.
- 37	أبيات رائقة.
- 39	فهرس الفوائك